

POSELSTVÍ LÁSKY A UČENÍ VINCENCE LESNÉHO A OTOKARA BŘEZINY

**„STUDOvat BÁSNĚ A MYŠLENKY DRUHÝCH
JE JEDEN Z NEJLEPŠÍCH PROJEVŮ LÁSKY.“**

ANOTACE:

- Celovečerní dokumentární film o dvou významných rodácích z Vysočiny, básníku Otokaru Březinovi (vlevo) a prof. Vincenci Lesném (snímek vpravo).



Rodná Vysočina byla v době Rakouska-Uherska velice chudým krajem. Narození Otokara Březiny r. 1868, pak o 14 let později i narození Vincence Lesného bylo do chudých poměrů. O nějaké zářné budoucnosti nemohla být ani řeč. Děti se rodily jedno za druhým a o rodinné tragédie v tehdejší době nebylo nouze. Malému Václavu Ignáci Jebavému, což bylo rodné jméno budoucího pedagoga a básníka, zemřeli oba dva sourozenci. Malý Vincenc byl taktéž z početné rodiny, pocházející někde z Moravy, a přistěhován s rodinou do malé obce Komárovice na Vysočině. Zřejmě tyto tvrdé životní podmínky jsou nositelem budoucích úspěchů obou, ale nakonec tomu nebylo tak jenom u našich protagonistů, jak je známo z historie...

Takže se stalo, že oba významní umělci a symbolisté své doby jsou známí - každý ve svém poslání. Březinův fenomén v následném plynutí času jenom vzkvétal. Dnešní středoškoláci se s Březinovým básnickým dílem setkávají v maturitních otázkách. Na Vysočině je mnoho škol pojmenovaných jeho pseudonymem.



U profesora Lesného je to trochu složitější. Na první pohled by se mohlo zdát, že je známý jenom v akademických kruzích... A málokdo si vybaví jeho přítele, nositele Nobelovy ceny za literaturu (v roce 1913), bengálského básníka **Rabíndranátha Thákura**, kterého Lesný bravurně překládal.

/Zleva V. Lesný při rozhovoru s R. Thákurem/

Uvažme - dostat se do těchto společensko-politických kast v té době již v miliardové Indii nebylo jen tak, že zaklepete na dveře a rázem se ocitnete v paláci rodiny Néhrúových, později Gándhíových. Natož, že dokonce přivezete do předválečného Československa budoucí premiérku Indie.



...Vlastně se to dá nazvat pohádkou Tisíce a jedné noci, jak se tohle všechno mladému Vincenci Lesnému přihodilo. Přesto je jeho jméno u nás poměrně zapomenuto, ale od toho jsou dokumentaristé, aby tyto zaprášené příběhy uvedli na plátna kin...

/Třetí zleva:
I. Gándhiová/

Jak se to podařilo, to už vy, diváci, zhodnotíte sami. Dokument se bude vzájemně prolínat mezi těmito významnými osobnostmi:

- Otokarem Březinou a Vincencem Lesným,
- básníkem a držitelem Nobelovy ceny Rabíndranáthem Thákurem,
- sochařem Františkem Bílkem,
- rodinou Havlových, kteří měli rodinné sídlo na Havlově, kde žila hned vedle Anna Pammrová, básníková múza - tedy múza O. Březiny.



/Na snímku A. Pammrová zamlada/

- Politické přátelství Lesného s Džáváharlám Néhrúem a jeho dcerou Indirou Gándhiovou.
- Zpěvačka Marcela Březinová, ač nemá geneticky nic společného s básníkem, přeci jenom s ním má svůj příběh.
- Profesorka, básnířka a zpěvačka Eva Mišíková věnovala do filmu píseň „Vincent“, dále uslyšíte i

skladbu, kterou společně nahrála s Kapelou E+Mausy, kde zpívá i její manžel Vladimír Mišík.

- Nynější premiér Petr Fiala recituje báseň od O. Březiny „Moje Matka“, neb jeho dětství je spojeno právě s básnickým muzeem v Jaroměřicích nad Rokytnou.

- Stejně jako předseda spolku Společnost Otokara Březiny Petr Kopejska zhudebnil mnohé z básní tohoto symbolisty, který byl 8 x nominovaný na Nobelovu cenu.

- Dokonce na obloze nám krouží planetka, která je pojmenovaná po Otokaru Březinovi!

- Ve filmu zazní především básnická díla a úryvky z knih obou protagonistů. A ty jsou tady s námi dodnes!

Otokar Březina
(1868–1929)

prof. Vincenc Lesný
(1882–1953)

- **Autoři námětu:**

Gabriela Kopcová

PhDr. Karel Vala / Společnost Otokara Březiny, z.s. – Jaroměřice nad Rokytnou

- **Režie: Oliver Malina Morgenstern**

- **Česká premiéra:**

- V pátek 6. září 2024 v 18:00, sál HOTELU OPERA - Jaroměřice nad Rokytnou

- Velká premiérová událost v Praze - v pátek 13. září 2024 v Betlémské besedě na Starém Městě, kde v 19 hodin bude mít koncert písničkářka a hudebnice Nikol Fischerová (autorka projektu Metanoia), projekce nového filmu začne od 20:00.

- Další promítání spolu s koncertem proběhne večer 11. října 2024 ve Velkém (Löwitově) mlýně v Praze 8 a následně se film objeví prostřednictvím distribuce především v artových kinech.

I n f o r m a c e:

Původní název: **Poselství lásky a učení Vincence Lesného a Otokara Březiny**

Země původu: Česká republika

Režie: Oliver Malina Morgenstern

Scénář: Martin Suja, Oliver Malina Morgenstern

Hrají: Marcela Březinová, Jakub Saic, Jiří Vyorálek, Radana Šatánková, Eva Mišíková, premiér Petr Fiala a mnozí další respondenti

Kamera: Richard Malina, Oliver Malina Morgenstern

Hudba: Marcela Březinová, Eva Mišíková, Petr Kopejska

Producent: Jana Kůtková / ArtCorp s.r.o.

Žánr: Celovečerní dokument

Přístupnost: Přístupný bez omezení

Dostupnost formátu: Cinemascope - 2.35:2

Jazyková verze filmu: původní verze

Rok výroby: 2024

Délka: 85 min.

Premiérový víkend: Od 14. září 2024 v Praze